



Leander ISD Inglés II Pre-AP: Lista de Novelas y Tareas para el verano 2017

¡Bienvenidos lectores y escritores a Inglés II Pre-AP! Estamos entusiasmados de trabajar con ustedes durante el siguiente año escolar. Como parte de este curso, los estudiantes leerán y comentaran una novela durante el verano.

Las tareas de lectura de verano para Pre-AP, AP, o IB English son una costumbre establecida en la mayoría de las escuelas que ofrecen estos cursos y la razón para ello resulta simple: Leer durante el verano ayuda a mantener la mente de los estudiantes "activa" e incrementa el número de trabajos literarios que los estudiantes habrán leído antes de tomar su examen de AP. También, los estudiantes en ciertas clases llegan en Agosto habiendo tenido una experiencia literaria común, proporcionándoles y a sus maestros oportunidades de instrucción inmediata.

PASOS PARA EL EXITO:

PASO 1

Por favor seleccione **una** de las siguientes novelas para leer durante el verano. Está lista refleja una variedad de géneros y selecciones tanto contemporáneas como de novelas clásicas. Adicionalmente, estos libros fueron elegidos por sus merito literario y para ayudar a los estudiantes a prepararse para los Exámenes de Posicionamiento Avanzado (APE) que tomaran más adelante en la preparatoria.

*****NOTA IMPORTANTE*****

Algunos de los títulos a continuación manejan temas controversiales y maduros. Los padres y estudiantes desearán revisar su selección potencial de libros antes de leerlo y discutir si este libro es el "adecuado" para el estudiante. Una manera rápida de revisar el tema es leyendo las críticas de sitios en línea como Barnes & Noble, Amazon o Goodreads.com. POR FAVOR LEA AQUÍ LA SINOPSIS DE CADA LIBRO PARA DECIDIR SI ES ADECUADO PARA EL NIVEL DE MADUREZ DE SU ESTUDIANTE

- All the Light We Cannot See por Anthony Doerr (880 Lexile, Historical Fiction) Marie-Louise es una niña ciega que vive con su padre en Paris antes de la ocupación. Cuando las fuerzas alemanas provocan el abandono de la ciudad, el padre de Marie-Louise, tomando el tesoro más grande del museo, se marcha con su hija y eventualmente llega a la casa de su tío en la ciudad costera de Saint-Malo. Werner, un joven soldado alemán es enviado a Saint-Malo para rastrear la actividad de la Resistencia, y eventualmente, e inevitablemente, Marie-Louise y Werner cruzan caminos. Mediante sus historias individuales y entrelazadas, Doerr de manera maestra y experta recrea las condiciones tan pobres de los habitantes de una Francia destruida por la guerra y la estricta vida controlada de los militares ocupantes.
- Aristotle and Dante Discover the Secrets of the Universe por Benjamin Alire Sáenz (380 Lexile, Realistic Fiction) Aristotle es un adolescente enojado con un hermano en la cárcel. Dante es un sabelotodo que tiene una manera inusual de ver el mundo. Cuando los dos se conocen en la alberca, parecen no tener nada en común. Pero cuando los solitarios personajes empiezan a pasar tiempo juntos, descubren que comparten una amistad especial – el tipo que cambia vidas y dura una eternidad. Es a través de esta amistad que Ari y Dante aprenderán la verdad más importante de ellos mismos y el tipo de persona que quieren ser.
- In the Time of the Butterflies por Julia Alvarez (910 Lexile, Historical Fiction) Es Noviembre 25, 1960 y tres hermosas hermanas han sido encontradas cerca de su Jeep chocado al fondo de un acantilado de 150 pies en la costa norte de la República Dominicana. El periódico oficial reporte la muerte como accidental. No menciona que una cuarta hermana vive. Tampoco explica que las hermanas eran líderes de la oposición de la dictadura del General Rafael Leonidas Trujillo. No necesita. Todos saben de Las Mariposas—"The Butterflies."
- The Namesake por Jhumpa Lahiri (1210 Lexile, Realistic Fiction) En la llegada de su matrimonio arreglado, Ashoke y Ashima Ganguli se establecieron en Cambridge, Massachusetts. Un ingeniero por entrenamiento, Ashoke se adapta menos cautelosamente que su esposa, que resiste todas las cosas americanas y extraña su familia. Con una visión penetrante, ella revela no solo el poder definitivo de los nombres y expectativas dedicadas en nosotros por nuestros padres, pero también los medios mediante los cuales lentamente y a veces dolorosamente, vienen a definirnos.
- Purple Hibiscus por Chimamanda Ngozi Adichie (920 Lexile, Realistic Fiction) El joven de quince años Kambli y su hermano mayor Jaja tenían una vida privilegiada en Enugu, Nigeria. Vivían en una casa hermosa, con una familia cariñosa y atendían una escuela de misioneros exclusiva. Sin embargo, como Kambli revela en su voz suave, las cosas



Leander ISD Inglés II Pre-AP: Lista de Novelas y Tareas para el verano 2017

son menos perfectas de lo que parecen. Cuando el país se empieza a derrumbar por un golpe militar, Kambli y Jaja son enviados con su tía, una profesora de la universidad a las afueras de la ciudad, donde descubren una vida más allá de los confines de la autoridad de su padre. Los libros llenan los estantes, el curry y la nuez moscada permean el aire y la risa de sus primos suena por toda la casa. Cuando regresan a casa, las tensiones dentro de la familia estallan y Kambli debe encontrar la fuerza para mantener a sus seres queridos juntos.

- **Station Eleven** por Emily St. John Mandel (960 Lexile, Science Fiction) Kirsten Raymonde nunca olvidará la noche en que Arthur Leander, el famoso actor de Hollywood, tuvo un ataque al corazón en el escenario durante la producción de *King Lear*. Esa fue la noche en que una devastadora epidemia pandémica de gripa llegó a la ciudad, y en semanas, la civilización como la conocíamos dejó de existir. Veinte años más tarde, Kirsten se movía entre los alterados del mundo alterado con una pequeña tropa de actores y músicos. Se hacían llamar la Sinfonía Viajera y se habían dedicado a mantener los remanentes de arte y humanidad vivos. Pero cuando llegan a St. Deborah by the Water, encuentran a un violento profeta que amenaza la existencia de la pequeña banda. Y como la historia toma vuelo, retrocediendo y avanzando en el tiempo, representando de manera vivida la vida antes y después de la pandemia, el extraño giro de destino que conecta a todos será revelado.
- **Water for Elephants** por Sara Gruen (730 Lexile, Realistic Fiction) Aunque él no habla de ellos, los recuerdos todavía persisten dentro de la mente de Jacob Jankowski de noventa y tantos años de edad. Recuerdos del cuando era un hombre joven, lanzado por el destino en un tren desvencijado que era el hogar del Show Más Espectacular en la Tierra de los Hermanos Benzini. Recuerdos de un mundo lleno de payasos y monstruos, con maravillas, dolor, ira y pasión. Era la parte temprana de la Gran Depresión, y todos en este circo de tercera eran afortunados de tener un trabajo. Marlena, la estrella del acto ecuestre, estaba ahí por haberse enamorado el hombre equivocado. Y Rosa el elefante estaba ahí porque era la gran esperanza gris, el nuevo acto que sería la salvación del circo. La conexión que surge en este improbable trío era una de amor y confianza, y en definitiva, su única esperanza para sobrevivir.

*Sinopsis de los libros adaptados de Amazon.com

¿Dónde puedo encontrar estos libros?

Si es posible, los estudiantes deberán comprar su propia copia de la novela escogida. Es una ventaja poder tomar notas en los márgenes y subrayar pasajes notables. Estos libros pueden ser comprados de manera económica en línea o encontrando copias en su biblioteca local.

También es posible sacar los libros de su biblioteca pública o sacar copias digitales de los libros de la biblioteca digital de LISD en OverDrive (ver información a continuación). Sin embargo, no le será posible hacer notas en el texto mismo.

Si estas opciones no son viables, nosotros tenemos una cantidad limitada de algunos de los títulos en la escuela, pero tampoco se pueden hacer notas o subrayarlos. Estos libros son distribuidos en el orden que son pedidos. Aquellos interesados pueden contactar uno de los maestros antes de dejar la escuela por el verano.

Presentando la Biblioteca Digital OverDrive

Las bibliotecas de Leander ISD expandieron sus servicios ofreciendo audiobooks y ebooks, que están disponibles para estudiantes y maestros para descargar y disfrutar por hasta 2 semanas. Utilizando este nuevo servicio, las personas con tarjeta de la librería de LISD pueden sacar y descargar medios digitales en cualquier momento y lugar simplemente visitando <http://digitallibrary.leanderisd.org>.

Los usuarios pueden navegar el sitio de web de la biblioteca, sacar con una tarjeta válida de biblioteca y descargar a una PC, Mac y dispositivo móvil. Para utilizar este servicio, los estudiantes deberán instalar software gratis— OverDrive® Media Console™ será requerido para audiobooks y Adobe® Digital Editions será requerido para eBooks. Los títulos pueden ser disfrutados inmediatamente o transferidos a una variedad de dispositivos, incluyendo iPod®, Sony® Reader™, y muchos otros. Algunos títulos de audio también pueden ser quemados a un CD para disfrutar. Los títulos automáticamente expiran al final de las dos



Leander ISD Inglés II Pre-AP: Lista de Novelas y Tareas para el verano 2017

semanas de préstamo y no hay cargos por pérdida o entrega tardía.

Este nuevo servicio, provisto por OverDrive, es gratis para estudiantes y maestros. Los miembros pueden tener acceso al servicio utilizando su nombre de usuario del distrito y contraseña.

Para empezar a descargar audiobooks, ebooks y mucho más, visita <http://digitallibrary.leanderisd.org>. Para tips y preguntas frecuentes adicionales acerca de OverDrive visita: <http://ldl.leanderisd.libguides.com/OverdriveHelpTips>.

PASO 2

Mientras leen, se **espera** que los estudiantes hagan notas de su novela escogida para ayudar a su comprensión. Si un estudiante no puede subrayar o hacer notas en su libro escogido, pueden utilizar notas adhesivas (post it). Si un estudiante está leyendo una copia digital de su novela escogida, la mayoría de los lectores digitales tienen herramientas de anotación para marcar textos.

¿Como hago una anotación?

- Subrayar o **marcar** los puntos principales.
- Encerrar palabras clave o frases que son confusas o desconocidas para ti.
- Escriba *notas en los márgenes* reafirmando las ideas del autor.

¿Qué clase de cosas debo anotar?

- Palabras y frases que te impresionaron o confundieron
- Escenas importantes o secciones clave de diálogos
- Descripciones de personajes, decisiones claves, motivaciones y defectos
- Preguntas y conclusiones que se te ocurren mientras lees
- Conexiones que haces a otros textos, películas, programas de televisión o vida personal
- Lenguaje figurativo (referencia, aliteraciones, metáforas, similitudes, etc.) usadas efectivamente

PASO 3

Conforme vaya leyendo y haciendo anotaciones, piense acerca de estas preguntas. **Esté listo para discutir este tipo de preguntas durante las primeras semanas de clase.** Si puede responder este tipo de preguntas, seguramente estará bien preparado para cualquier tarea que le asigne el maestro.

- ¿Qué te sorprendió y confundió de este texto?
- Conforme lees el texto, describe cómo te sientes. Por ejemplo, ¿estabas aburrido, atrapado, pensando en los personajes, pensando como reaccionarias en una situación similar, disfrutando el estilo de escribir del autor, o el humor o el suspenso?
- ¿Qué eventos en el texto están más conectados a la escena?
- ¿Qué personaje o personajes piensas que aprendieron la lección más dura o importante en el texto? ¿Porque escogiste ese personaje?
- ¿Qué personaje cambio más en el texto? ¿Cómo cambio el personaje? ¿Qué aprendiste del personaje observando el cambio? ¿Qué aprendiste de ti mismo?
- ¿Qué pasaje en el texto consideras el más significativo o importante? ¿Porque? ¿Ese pasaje te ayudo a darle forma a lo que consideras fue el mensaje del texto?
- La trama (serie de eventos en el texto) y el tema (la lección o mensaje que te llevas del texto) no son el mismo. Piensa en el texto que acabas de leer. ¿Cuál es la trama? ¿Cuál es el tema? ¿Cómo la trama se relaciona o afecta el tema?
- ¿Por qué el autor escogió a ese narrador para contar su historia?

PASO 4



Leander ISD
Inglés II Pre-AP: Lista de Novelas y Tareas para el verano 2017

Los estudiantes pueden **esperar** una tarea o múltiples tareas durante la lectura de verano en las primeras semanas de clase. Es por eso, que los estudiantes deberán llegar el primer día de clase habiendo leído la novela seleccionada, completando sus anotaciones y preparados para discutir la novela.

Consejo útil: No esperes hasta la última semana antes de que empiece la escuela para intentar leer tu novela seleccionada y completar tus anotaciones. Situaciones inesperadas pueden surgir que pueden interferir completar la lectura a tiempo. Haz un plan con el número de páginas o capítulos que vas a leer por semana y apégate a él.

Si tienes alguna pregunta o preocupación, por favor contacta alguno de los maestros a continuación. ¡Ten un buen verano!

Cedar Park High School:	Lauren Madrid – lauren.madrid@leanderisd.org
Glenn High School:	Mandy Moore – mandy.moore@leanderisd.org
Leander High School:	Anna McNay – anna.mcnay@leanderisd.org
Rouse High School:	Marguerite Swilling – marguerite.swilling@leanderisd.org
Vandegrift High School:	Mallory Matthews – mallory.matthews@leanderisd.org
Vista Ridge High School:	Susan Sitran – susan.sitran@leanderisd.org
Leander ISD contacto:	Jennifer Abramson – jennifer.abramson@leanderisd.org

¿Estas atorado? ¿No sabes qué hacer?

Visita el foro en línea de Lectura en el Verano para ayuda, hacer preguntas, etc.... Los maestros se conectaran de manera regular para ayudar a responder tus preguntas.

Visita el foro en línea en <http://goo.gl/i3pji>.